

Honky Tonk Slap

Choreographie: Séverine Fillion, Chrystel Durand & Brayan Bogey

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Hank The Hell Out Of The Honkytonk (feat. Brantley Gilbert) von Chris Janson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Heel, touch back, heel, hook, step, lock, step, close

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Toes-heels swivels out, heels-toes swivels in, toe fan r + l

- 1-2 Beide Fußspitzen nach außen drehen - Beide Hacken nach außen drehen
- 3-4 Beide Hacken nach innen drehen - Beide Fußspitzen nach innen drehen
- 5-6 Rechte Fußspitze nach außen drehen - Rechte Fußspitze wieder zurück drehen
- 7-8 Linke Fußspitze nach außen drehen - Linke Fußspitze wieder zurück drehen
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rocking chair, step, ¼ turn l/scuff, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S4: Side/hip bumps, hitch/slap, vine l

- 1-4 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen - Linkes Knie anheben/mit der linken Hand auf den Oberschenkel klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

Slow ½ walk around turn l (with claps)

- 1-2 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen (4:30)
- 3-4 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Klatschen (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)